



BRG Petersgasse

A-8010 Graz; Petersgasse 110
Telefon: (0316) 46-32-46 Fax: (0316) 46-32-46-30
<http://www.petersgasse.at>



KURSBUCH

für das Schuljahr 2022/2023



Kursthema:	EINBLICK IN DIE KLIMAFORSCHUNG A815_22/23
Kursart:	Grundkurs fächerübergreifend
Zugeordnete Fächer:	BIOLOGIE U.UMWELTKUNDE / PHYSIK
Klasse:	6. / 7. Klasse
Zeit:	2. Semester
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Florian Brandner / Mag. Christian Zach
Beschreibung des Kurses:	
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Klimamodelle - Treibhauseffekt- meteorologische Grundgrößen – abiotische Faktoren (Temperatur, Druck, Niederschlag, Sonnenscheindauer...)Methoden der Klimaforschung- Jahrestemperaturverlauf- Blühzeitpunkte- Anpassungen in der Tierwelt/Funde- Gletscheranalyse- Eisbohrkerne- Gletscher: Grundbegriffe – Aufbau – Arten – Permafrost- Biologische Veränderungen der Organismen im Hochgebirge – Anpassung- Höhenstufen der Vegetation – Arten – Herkunft
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Vorträge- Aufgaben selbständig und effektiv bearbeiten- ggf. Auswerten relevanter Daten am PC- ev. Exkursionen (ZAMG, Großglockner)
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Mitarbeit- Verwendung der Fachsprache- Teilnahme an Diskussionen- Lösen von Aufgaben- Präsentation der eigenen Arbeit- Beurteilung der Arbeitsmappe- Medienrecherche- Zeitmanagement
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein
Kosten:	ev. anfallende Kosten für Exkursionen
Aufnahmevoraussetzungen:	keine

**Kursthema:**SINNVOLL ERNÄHREN - SCHWIERIG
WIE NIE!

A838_22/23

Kursart:

Grundkurs

Zugeordnete Fächer:

BIOLOGIE U. UMWELTKUNDE

Klasse:

6. / 7. / 8. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Verena Kneihsl

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Kennzeichnungen von Lebensmitteln
- Der ethische Einkaufskorb
- Food Design – Lebensmittelwerbung
- Nahrungsergänzungsmittel – Gefahren und Risiken
- Einblick in die Formen der Ernährungslehren
- Future Food

Wie wird gearbeitet?

- Gruppenarbeiten
- Diskussionen
- Vorträge
- Recherchearbeiten

Was sind die
Beurteilungsgrundlagen?

- Aktive Mitarbeit im Kurs
- Einsatzbereitschaft und Selbständigkeit bei der Durchführung der Arbeitsaufträge im Kurs
- Beurteilung der Arbeitsmappe

Kannst du diesen Kurs zur
mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Kopierkosten

Aufnahmevoraussetzungen:

TeilnehmerInnenanzahl: max. 16 SuS



Kursthema:	SCIENCE AKTIV - EXPERIMENTIER' DICH SCHLAU!	A817_22/23
Kursart:	Grundkurs fächerübergreifend	
Zugeordnete Fächer:	CHEMIE / PHYSIK	
Klasse:	6. / 7. / 8. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Florian Brandner / Mag. Barbara Enkoller	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Die TeilnehmerInnen überlegen sich ein eigenes Projektthema (frei wählbar aus dem naturwissenschaftlichen Bereich), formulieren Forschungsfragen und erhalten die Möglichkeit, diese im Laufe des gesamten Kurses spielerisch und kreativ, ausführlich und vor allem experimentell zu bearbeiten; mit dem Ziel, den naturwissenschaftlichen Erkenntnisprozess (Fragestellung – Experiment – Reflexion) aktiv nachzuvollziehen.	
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Recherche des Projektthemas-Ideenfindung- !EXPERIMENTIEREN! Selbstständige Planung, Durchführung und Auswertung von Experimenten zum Projektthema- Verschriftlichung und Präsentation von Arbeitsprozess und Ergebnissen- Einblick in Forschung "real life" in Forschungseinrichtung(en)	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Arbeitshaltung- Mitarbeit- Verschriftlichung und Präsentation des eigenen Projekts	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein	
Kosten:	Kopierkosten, ev. Materialkosten	
Aufnahmevoraussetzungen:	Max. 15 Teilnehmer/innen	



Kursthema:	EIN BUNTER STRAUSS CHEMISCHER EXPERIMENTE	A835_22/23
Kursart:	Grundkurs	
Zugeordnete Fächer:	CHEMIE	
Klasse:	6. / 7. Klasse	
Zeit:	2. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Barbara Enkoller	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Wir experimentieren uns durchs Sommersemester – Kursteilnehmerinnen wählen aus einem bunten, vielfältigen Angebot an verschiedensten chemischen Experimenten. Von Farbstoffextraktion und -synthese über Feuer, Flamme, Schall und Rauch, bis zum chemischen Feuerlöscher ist alles drin, auch die spannende Chemie, die im Alltag zu finden ist z.B. im Badezimmer, im Medizin- und Kühlschrank, im Schokokuchen, etc...	
Wie wird gearbeitet?	Experimente, theoretische Grundlagen um diese zu verstehen	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	Arbeitshaltung/Mitarbeit, Protokolle	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja	
Kosten:		
Aufnahmevoraussetzungen:	max. 16 Teilnehmer/innen	



Kursthema: CHEMIE UND PHYSIK IN HOLLYWOOD A836_22/23

Kursart: Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer: CHEMIE / PHYSIK

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Barbara Enkoller

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? Superhelden, Lichtschwerter, grünes Feuer, Reisen zum Mars... wir schauen uns die Chemie und die Physik, die in Filmen und Serien steckt, genauer an.

Wie wird gearbeitet? Experimente, Recherche, Denksport, Rätsel, Rechnungen, Filmanalyse

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Arbeitshaltung/Mitarbeit, Verschriftlichung und Präsentation des eigenen Projekts

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

**Kursthema:** CHEMIE MIT ALLEN SINNEN

A844_22/23

Kursart: Grundkurs**Zugeordnete Fächer:** CHEMIE**Klasse:** 6. / 7. / 8. Klasse**Zeit:** 1. Semester**Geplante(r) Lehrer(in):** Mag. Christian Zach / Mag. Reinhard Dellinger**Beschreibung des Kurses:**

Was wird gearbeitet? Anhand von Lebensmitteln werden chemische Stoffklassen auf eine andere Art kennengelernt. In diesem Kurs dreht sich alles um:

- Inhaltstoffe von Lebensmitteln und Getränken
- Aromastoffe
- Gustatorik (Geschmack- und Geruchswahrnehmung)
- Stoffwechsel von Fetten, Kohlenhydraten und Proteinen
- Chemische Reaktionen beim Kochen
- Einblick in die Molekulare Küche
- Analyse und Isolierung einzelner Inhaltsstoffe unserer Nahrungsmittel mit modernen und klassischen Methoden

Wie wird gearbeitet?

- Fokus liegt auf experimenteller Arbeit
- Rechercharbeit bzgl. einzelner Inhaltsstoffe und deren Eigenschaften
- Selbständige Planung und Durchführung von Experimenten / Analysemethoden
- Protokollierung der einzelnen Prozesse

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit
- Arbeitshaltung
- Qualität der Labormappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Analytische Chemie
Organische Synthesechemie

Kosten: ev. Material- und Kopierkosten**Aufnahmevoraussetzungen:** Max. 14 Teilnehmer/innen



Kursthema:	"DEM TÄTER AUF DER SPUR!" CHEMISCHE UND PHYSIKALISCHE METHODEN IN DER FORENSIK	A852_22/23
Kursart:	Grundkurs fächerübergreifend	
Zugeordnete Fächer:	CHEMIE / PHYSIK	
Klasse:	6. / 7. Klasse	
Zeit:	2. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Barbara Kirchsteiger	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Der Kurs beschäftigt sich mit naturwissenschaftlichen Experimenten, die der Aufklärung von Kriminalfällen dienen können. z.B: Nachweis von Fingerabdrücken und Blutspuren, DNA-Isolierung und Analyse, chromatografische Methoden zur Überführung von Dokumentenfälschern, Untersuchung von Fasern und Erdproben, Toxikologie/ Nachweis von Drogen und Giften, Geheimschriften.	
Wie wird gearbeitet?	- Arbeit im Team - Experimente recherchieren, planen und durchführen, auswerten, reflektieren und dokumentieren - Lehrausgänge (z.B. Offenes Labor der KF Uni Graz, Kriminalmuseum, Pathologie)	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	- Eigenständigkeit und Engagement beim praktischen Arbeiten - Mitarbeit und Arbeitshaltung - Teilnahme an geplanten Lehrausgängen - Arbeitsmappe	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja	
Kosten:	ca. 30€ (Lehrausgänge, ...)	
Aufnahmevoraussetzungen:	Keine	



Kursthema: MATHEMATIKUM 1

A807_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: MATHEMATIK

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag.Dr. Josef Schadlbauer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? -) Vertiefung in verschiedenen mathematischen Teilbereichen:
--) Geometrie, Zahlentheorie, Gleichungen, Ungleichungen
-) Lösen von Beispielen auch mit GeoGebra
-) Eventuelle Teilnahme an diversen mathematischen Wettbewerben

Wie wird gearbeitet? Selbstständiges erarbeiten von Themen und Beispielen, sowie kurze Inputphasen.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Mitarbeit und Teilnahme in den Stunden, Ausarbeitung von Beispielen.

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? nein

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine



Kursthema: MATHEMATIKUM 2

A808_22/23

Kursart: Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer: MATHEMATIK

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag.Dr. Josef Schadlbauer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? -) Vertiefung in verschiedenen mathematischen Teilbereichen:
--) Geometrie, Zahlentheorie, Gleichungen, Ungleichungen
-) Lösen von Beispielen auch mit GeoGebra
-) Eventuelle Teilnahme an diversen mathematischen Wettbewerben

Wie wird gearbeitet? Selbstständiges erarbeiten von Themen und Beispielen, sowie kurze Inputphasen.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Mitarbeit und Teilnahme in den Stunden, Ausarbeitung von Beispielen.

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? nein

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine

**Kursthema:** FABLAB - DIY 1

A812_22/23

Kursart: Grundkurs fächerübergreifend**Zugeordnete Fächer:** PHYSIK / DARSTELLEND GEOMETRIE**Klasse:** 6. / 7. / 8. Klasse**Zeit:** 1. Semester**Geplante(r) Lehrer(in):** Mag. Florian Brandner / Mag. Matthias Erlacher**Beschreibung des Kurses:**

Was wird gearbeitet?

- Modellieren in einem 3D-CAD Programm (Fusion360) für die Arbeit mit dem 3D-Drucker
- Inkscape zur Erstellung von Vektorgrafiken für Plotter, Lasercutter, Fräse
- Löten, Elektronik und Programmierung für die Verwendung der Arduino-Uno Plattform (oder vergleichbar)
- ggf. Besuch des FabLabs in der Inffeldgasse

Wie wird gearbeitet?

- Erarbeitung eigener Projekte
- PartnerInnenarbeit
- Gruppenarbeit

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Ständige Beobachtung der Mitarbeit
- Dokumentation
- Erarbeitung und Präsentation eines eigenen Projekts

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten: ca. 20 € für Filament, Folien und Elektronikzubehör**Aufnahmevoraussetzungen:**keine
max. 12 Teilnehmer/innen



Kursthema: **FABLAB - DIY 2**

A813_22/23

Kursart: Grundkurs oder Fortsetzungskurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer: PHYSIK / DARSTELLENDEN GEOMETRIE

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Florian Brandner / Mag. Matthias Erlacher

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Bearbeitung weiterer, komplexerer Aufgaben aus dem Bereich Modellierung, Programmierung, Elektronik unter Verwendung des 3D-Druckers und der Arduino-Uno Plattform (Lasercutter, Plotter, Fräse nach Maßgabe der Verfügbarkeit im FabLab)
- Entwickeln und Bearbeiten eines individuellen, komplexeren Projektes

Wie wird gearbeitet? - Erarbeitung eines eigenen Projektes
- PartnerInnenarbeit
- Gruppenarbeit

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Ständige Beobachtung der Mitarbeit
- Dokumentation und Präsentation der eigenen Arbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? nein

Kosten: ca. 20 € für allfälliges Material

Aufnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Kurses FabLab - DIY 1
max. 12 Teilnehmer/innen



Kursthema:

**LEICHTATHLETIK -
ZUGRUNDELIEGENDE MECHANIK,
TECHNIK UND TRAININGSLEHRE (FÜR MÄDCHEN UND KNABEN)** A847_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

PHYSIK / BEWEGUNG UND SPORT KNABEN

Klasse:

6. / 7. / 8. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Matthias Erlacher / Mag. Matthias Erlacher

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Training unterschiedlicher Leichtathletikdisziplinen unter Berücksichtigung der zugrundeliegenden Physik
- Erarbeitung und Verbesserung der Technik
- Berechnung der physikalischen Grenzen unterschiedlicher Leichtathletikdisziplinen
- Trainingslehre
- ggf. Besuch eines Leichtathletikwettkampfes

Wie wird gearbeitet?

- Techniktraining
- physikalische Berechnungen
- Videoanalyse
- Trainingslehre

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Ständige Beobachtung der Mitarbeit
- Dokumentation
- Techniküberprüfungen

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

Bewegungsorientiert
max. 12 Teilnehmer/innen



Kursthema:

**PERSPEKTIVE
FREIHANDZEICHENKURS 2**

AB810_22/23

Kursart:

Fortsetzungskurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

BILDNERISCHE ERZIEHUNG / DARSTELLEND GEOMETRIE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag.Dr. Josef Schadlbauer / Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Theoretische und praktische Grundlagen der konstruierten Perspektive weiterentwickeln
- Vertiefung des Freihandzeichnens aus dem Grundkurs
- Wie kann ich ein Gebäude, vor dem ich stehe, optisch, perspektivisch richtig zu Papier bringen?

Wie wird gearbeitet?

- Schauen und Sehen
- Zeichnen in der Natur bzw. vor dem Objekt
- Übungen zur Schulung des räumlichen Sehens
- Dokumentation der Inhalte in einer Arbeitsmappe

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit
- Beurteilungen der praktischen Arbeiten
- Beurteilung einer unter bestimmten Rahmenbedingungen anzufertigenden Abschlussarbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Eventuell anfallende Exkursionskosten

Aufnahmevoraussetzungen:

max. 14 Teilnehmer/innen



Kursthema:

PERSPEKTIVE
FREIHANDZEICHENKURS 1

AB811_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

BILDNERISCHE ERZIEHUNG / DARSTELLEND GEOMETRIE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag.Dr. Josef Schadlbauer / Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Geschichtliche Entwicklung der perspektiven Darstellung
- Kunsthistorische Betrachtung der Bedeutung der Perspektive in unterschiedlichen Epochen
- Elemente der Perspektive: Hauptpunkt, Fluchtpunkt, Horizont
- Proportionen und Gesetzmäßigkeiten im exakten Konstruieren
- Proportionen und Gesetzmäßigkeiten im Freihandzeichnen

Wie wird gearbeitet?

- Anfertigen von konstruierten Perspektiven nach unterschiedlichen Methoden mit Bleistift und Lineal
- Zeichnen von Freihandperspektiven (Skizzen) vor dem Objekt
- Dokumentation der Inhalte in einer Arbeitsmappe

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilungen des projektorientierten, praktischen Arbeitens
- Beurteilungen der Arbeitsmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Eventuell anfallende Exkursionskosten

Aufnahmevoraussetzungen:

max. 14 Teilnehmer/innen



Kursthema:	TRAININGSPLAN STATT DIÄTWAHN I AB804_22/23
Kursart:	Grundkurs fächerübergreifend
Zugeordnete Fächer:	BIOLOGIE U.UMWELTKUNDE / BEWEGUNG UND SPORT
Klasse:	6. / 7. / 8. Klasse
Zeit:	1. Semester
Geplante(r) Lehrer(in):	MMag. Heidi Bergold / Mag. Christa Angerer
Beschreibung des Kurses:	
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen sportlichen Trainings- Sportmotorische Tests- Verbesserung der individuellen sportlichen Leistungsfähigkeit- Unterschiedliche Trainingsvarianten im Kraft- und Ausdauersport- Training der Koordination
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Vorträge- Gruppenarbeiten- Umsetzung der Theorie im Turnsaal
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Mitarbeit- Schriftliche Wiederholungen- Präsentationen
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja Themen: Diagnostik und Trainingsplanung Energiebereitstellung Zusammenspiel: Energiebereitstellung und Ernährung
Kosten:	ca.5 Euro Eintritt Fitnessstudio und Bad
Aufnahmevoraussetzungen:	verpflichtende Anmeldung zum Kurs Trainingsplan statt Diätwahn II



Kursthema:

TRAININGSPLAN STATT DIÄTWAHN II AB805_22/23

Kursart:

Fortsetzungskurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

BIOLOGIE U.UMWELTKUNDE / BEWEGUNG UND SPORT

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

MMag. Heidi Bergold / Mag. Christa Angerer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Unterschiedliche Trainingsvarianten im Kraft- und Ausdauersport
- Anpassungserscheinungen des Körpers an Ausdauer- und Krafttraining
- Grundlagen des Fettstoffwechsels und des Kohlehydratstoffwechsels
- effiziente Trainingsplanung unter Einbeziehung einer gesunden Ernährung

Wie wird gearbeitet?

- Vorträge
- Gruppenarbeit
- Praktische Einheiten (Ausdauer- und Kraft)
- Erstellen von Trainingsplänen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit
- Schriftliche Wiederholungen
- Trainingsplanung anhand eines Fallbeispiels
- Projektmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Herzkreislaufsystem und Ausdauertraining
Muskulatur und Krafttraining
Diäten und Essstörungen

Kosten:

Eintritte Fitnessstudio u.a.

Aufnahmevoraussetzungen:

Grundkurs Trainingsplan statt Diätwahn



Kursthema:

NACHHALTIGKEIT: KÖNNEN WIR DIE
WELT NOCH RETTEN?

AB837_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

CHEMIE / PHYSIK

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Barbara Enkoller

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Greta, Elon & Fridays for Future – wir wissen, es ist „Fünf vor Zwölf“ und der vom Menschen beschleunigte Klimawandel und die damit verbundene Ressourcenproblematik betreffen uns alle. Wir alle bewirken auch etwas, nur was? Wie schlimm sind Bananen wirklich? Darf man jetzt gar nicht mehr fliegen? Wir wollen es besser machen, nur wie? Was steckt hinter dem CO₂-Fußabdruck? Macht es wirklich Sinn, den Fleischkonsum zu reduzieren? – Wir gehen verschiedenen Themen, Fragestellungen und Mythen rund um die Nachhaltigkeit auf den Grund.

Wie wird gearbeitet?

Recherche, Workshop, Vortrag, Experteninterviews

Was sind die
Beurteilungsgrundlagen?

Arbeitshaltung/Mitarbeit, Verschriftlichung und Präsentation eines eigenen (Recherche- oder experimentellen) Projektes

Kannst du diesen Kurs zur
mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

Kursthema:	EINFÜHRUNG IN DIE VORWISSENSCHAFTLICHE ARBEIT (VWA) AB853_22/23
Kursart:	Grundkurs
Zugeordnete Fächer:	DEUTSCH / INFORMATIK
Klasse:	7. Klasse
Zeit:	1. Semester
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Barbara Enkoller / Mag. Marc Neumeister
Beschreibung des Kurses:	
Was wird gearbeitet?	<p>Sechs Module - Lehrer/-innen: Dietner (Layout/Typografie), Enko/Klemm (Arbeitstechniken), Neumeister (Arbeitstechniken), Öhlschläger (Sprache), Tschuffer (PC-Arbeit/Formales), Weirer-Schreiner (Sprache, Themenfindung)</p> <p>Grundlagen: Thema finden – Leitfragen (Erwartungshorizont) formulieren – Beurteilungskriterien reflektieren – Präsentation vorbereiten – Diskussion: Fragen zum Verständnis der Thematik und zur Erstellung der Arbeit beantworten können</p> <p>Allgemeine Arbeitstechniken: Recherchieren/Bibliografieren – Qualität von Quellen (Printmedien und Nichtbuchmedien/Internet) beurteilen - Materialauswertung/Literaturverwaltung – Zitieren – Protokollieren und Dokumentieren – Ordnungssystem einrichten</p> <p>Textverarbeitung: formale Vorgaben (Länge, Bestandteile ...) kennenlernen – Formatvorlagen und Dokumentvorlagen an einer Beispielsarbeit nutzen – Quellenverwaltung (Zitierformate) erproben – Verweise und Verzeichnisse erstellen - Illustrationen beschriften - Schreibrichtigkeit checken</p> <p>Fachspezifische Arbeitsmethoden: NAWI (Beobachtung, Experiment, Messung, Modellbildung, Simulation) – GEWI (Medienanalyse – Inhaltsanalyse, Literaturvergleich, Filmanalyse/Sequenzprotokoll) – Feldforschung/SOWI (Erkundung, Produktrecherche, Expertengespräch, Interview, Umfrage und Fragebogen - statistisches Material analysieren, Diagramme erstellen)</p> <p>Merkmale der wissenschaftlichen Sprache: Schreibprozess – Wortwahl, Satzbau – aktive und passive Formulierungen – querverweisen – begründen/argumentieren – exemplifizieren – Ergebnisse/Erkenntnisse darstellen – gliedern – resümieren - innerer Zusammenhang ("roter Faden") und Überleitungen</p> <p>Typografie/Layout: Schriftenkunde – Gestaltung mittels Schrift und „typografischem Raum“ – Schriftkombination – Satzspiegel, Textauszeichnungen – Integration von Illustrationen – Covergestaltung</p>
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrer/-innen-Vortrag - Dialogformen - Praktisches Erarbeiten aller VWA-typischen Formate in Einzelarbeit und Partner- bzw. Teamarbeit
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit bei der Erarbeitung der Kursinhalte - Qualität der dokumentierten Kursinhalte aus eigenständiger Arbeit - Qualität der Präsentation des eigenen VWA-Vorhabens
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein

Kosten: keine; alle Materialien sind digital abrufbar.

Aufnahmevoraussetzungen: Pflichtkurs für alle Schülerinnen und Schüler der 7. Klassen.



Kursthema:

**GELD REGIERT DIE WELT! – REGIERT GELD DIE WELT?
 „VOM MÜNZGELD BIS ZUR KRYPTOWÄHRUNG“** AB842_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

GEOGRAPHIE U. WIRTSCHAFTSKUNDE / MATHEMATIK

Klasse:

6. / 7. / 8. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Silvia Jauk / Mag. Klara Breitegger

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Historische Entwicklung des Geldes
- Globale Verteilung von Geld
- Finanzbildung
- Mathematische Grundlagen des derzeitigen Geldsystems
- Berechnung von Zinsen beim Sparen, bei Kontoüberziehung und bei Krediten
- Die Welt von Kryptowährungen, Blockchains und die Dezentralisierung
- Exkursion Österreichische Nationalbank

Wie wird gearbeitet?

- Einzel- und Gruppenarbeit
- Recherchen im Internet
- Rollenspiele und Planspiele in Kleingruppen
- Referate und Präsentationen
- Lehrausgang

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Projektorientiertes und praktisches Arbeiten
- Kompetenzchecks am Ende der Einheiten

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

ev. Kostenbeitrag für Workshops und Planspiele

Aufnahmevoraussetzungen:

Keine



Kursthema:

**RÄTSEL, SPIELE UND
GEWINNSTRATEGIEN – „DU KANNST
NICHT GEWINNEN, WENN DU NICHT
SPIELST!“** AB803_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

MATHEMATIK / GESCHICHTE U.SOZIALKUNDE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

MMag. Heidi Bergold / Mag. Corinna Bargehr

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

In diesem Kurs werden ganz unterschiedliche Spiele aus verschiedenen Epochen gespielt: antike Würfelspiele, mittelalterliche Kartenspiele, neuzeitliche Brettspiele und vieles mehr. Neben Spiel und Spaß geht es aber auch darum, welchen Stellenwert Spiele zu unterschiedlichen Zeiten für die Menschen hatten und was die Gründe dafür sind. Ebenso werden die im Kurs gespielten Spiele hinsichtlich der dahinterstehenden Strategie und Spieltheorie analysiert. Wie kann man die Wahrscheinlichkeit zu gewinnen erhöhen? In dem Kurs werden auch eigenständig Strategiespiele erfunden und analysiert.

Wie wird gearbeitet?

- Einzel- und Gruppenarbeit
- Recherchen im Internet
- Referate und Präsentationen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilung der Referate und Präsentationen

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

Keine



Kursthema:	MAKERSPACE "FLIEGEN"	AB814_22/23
Kursart:		
Zugeordnete Fächer:	PHYSIK / TECHNISCHES WERKEN	
Klasse:	6. / 7. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Florian Brandner / Mag. Georg Szyszkowitz	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Vermittlung/Wiederholung der physikalischen Grundlagen des Fliegens Planung, Modellierung und Aufbau eines eigenen Projekts in diesem Themenkreis Präsentation und Diskussion der eigenen Arbeit	
Wie wird gearbeitet?	Auf Grundlage der im Werkunterricht der Unterstufe und in den FabLab-Kursen vermittelten technischen Fähigkeiten sollen eigene Projekte zum Thema Fliegen vom ersten Brainstorming bis zum funktionsfähigen Modell durchgeführt werden. Die Arbeit wird in Einzel- oder Teamarbeit durchgeführt werden.	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	Zielgerichtetes, den Prozessschritten entsprechendes Arbeiten (Mitarbeit) Dokumentation und Präsentation der eigenen Arbeit	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja	
Kosten:	Materialkostenbeitrag (10 - 20 €)	
Aufnahmevoraussetzungen:	grundlegendes technisches Interesse	



Kursthema: EINFÜHRUNGSKURS IN AUTOCAD AC809_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: DARSTELLEND GEOMETRIE / INFORMATIK

Klasse: 6. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag.Dr. Josef Schadlbauer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?
- Einführung in das Konstruieren mit AutoCAD
- Kennenlernen der Transformations- und Modellierungsbefehle
- Modellieren von vorgegebenen Objekten
- Modellieren eines selbst gewählten oder selbst entworfenen Objektes
- 3D Drucken

Wie wird gearbeitet?
- Erarbeitung der Grundlagen des dreidimensionalen Konstruierens am Computer
- Projektorientierte Arbeit in Kleingruppen
- Präsentation der projektorientierten Arbeit

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?
- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilung der praktischen Arbeit
- Präsentation der praktischen Arbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?
ja
Themen: Transformationen und Boolesche Operationen
Modellieren von 3D Objekten

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: Grundkenntnisse aus dem Gegenstand GZ aus der 3. und 4.Klasse.
TeilnehmerInnenzahl: max. 15 SchülerInnen



Kursthema:	DIE WELT DES FILMS - FILME ANDERS SEHEN B834_22/23
Kursart:	Grundkurs
Zugeordnete Fächer:	BILDNERISCHE ERZIEHUNG
Klasse:	6. / 7. Klasse
Zeit:	2. Semester
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Georg Szyszkowitz
Beschreibung des Kurses:	
Was wird gearbeitet?	Ziel ist es, die technischen und ästhetischen Grundlagen des Mediums Film näherzubringen, um so Filme anders sehen zu lernen. - Wie funktioniert Film? - Geschichtliche Entwicklung des Films - Gestaltungselemente und Stilmittel des Films - Filmanalyse - Meilensteine der Filmgeschichte
Wie wird gearbeitet?	- Vortrag - Theoretische Einführung mittels Text, Bild und Filmmaterial - Diskussion - Recherche - praktische Arbeit
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	- Beobachtung der Mitarbeit - Beurteilungen der Arbeitsmappe (lückenlose Dokumentation der Lehrinhalte)
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein
Kosten:	ev. für Kinobesuche
Aufnahmevoraussetzungen:	max. 16 Teilnehmer/innen



Kursthema: MENSCHENBILDER - DARSTELLUNG
DES MENSCHLICHEN KÖRPERS

B843_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: BILDNERISCHE ERZIEHUNG

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Studium des menschlichen Körpers (Portrait und Akt)
- Anatomie- und Proportionsstudium
- Messtechniken
- Darstellungsschemata

Wie wird gearbeitet? - Zeichnen vor dem Objekt
- Erarbeiten notwendiger theoretischer Inhalte

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Immanenter Prüfungscharakter
- Mitarbeit
- Leistungsbereitschaft
- Beobachtung des individuellen persönlichen Fortschritts

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? nein

Kosten: eventuell Kosten für Aktmodelle

Aufnahmevoraussetzungen: - Interesse am Zeichnen
- grundlegende zeichnerische Begabung
max. 12 Teilnehmer



Kursthema:

KONFLIKTLÖSUNG UND PEER-MEDIATION

B825_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

DEUTSCH / PSYCHOLOGIE U. PHILOSOPHIE

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Rudolf Wiesegger

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Kurses erhalten Strategien, um mit den eigenen Konflikten besser umgehen zu können. Teil des Programms ist eine Ausbildung zur/zum Peer-Mediator*in, damit sie schulintern als Streitschlichter*innen eingesetzt werden können. Die situationsbezogene richtige Verwendung der Sprache als wichtiges Werkzeug zur Konfliktbewältigung steht dabei im Vordergrund.

Wie wird gearbeitet?

- Lehrer*innenvortrag zu den kommunikationstheoretischen und psychologischen Grundlagen
- Beobachtung, Reflexion und stufenweise Verbesserung des eigenen Kommunikationsverhaltens
- Rollenspiele zum Nachstellen der Konfliktsituationen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Kursmappe
- Mitarbeit:
- aktive Teilnahme bei den Übungen und Vorbereitung für die situationsgebundenen praktischen Arbeiten
- Überprüfung des theoretischen Wissens

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

keine

Aufnahmevoraussetzungen:

Max. 18 Teilnehmer/innen



Kursthema:

ANGLOAMERIKANISCHE SPORTARTEN B841_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

ENGLISCH / BEWEGUNG UND SPORT

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Tobias Koraimann

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Folgende Sportarten sollen - mit Unterstützung durch die genannten Vereine - in Grobform kennengelernt werden:
 American Football (Graz Giants)
 Flag Football (Graz Panthers)
 Baseball (Dirty Sox Graz)
 Basketball (UBSC Graz)
 Squash
 Hockey (HC Graz)
 Lacrosse und Intercrosse (Graz Gladiators)
 Rugby (Rugby Club Graz)
 Ultimate Frisbee (Catchup Graz) - Disc Golf (Discgolfclub Graz)

Wie wird gearbeitet?

Kurssprache: Englisch.
 Theorie: Erarbeitung von Geschichte, Regelkunde, Techniken und taktischen Grundlagen zu oben genannten Sportarten.
 Praxis: Erlernen grundlegender Techniken und Strategien der oben genannten Sportarten.
 Soweit organisatorisch realisierbar, sind Trainingseinheiten mit Vertretern von Vereinen, die in Graz eine oben genannte Sportart ausüben bzw. bereit sind, dies auch zu vermitteln, geplant.
 Fairness und Rücksichtnahme werden von allen Teilnehmern in hohem Maß erwartet, da einige Sportarten besonders körperbetont gespielt werden.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit in den Trainingseinheiten.
 - Qualität der theoretischen Arbeit, besonders in sprachlicher Hinsicht.

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

evtl. Transferkosten (Öffis) zu Spielstätten von Vereinen;
 evtl. Platzmieten;

Aufnahmevoraussetzungen:

Kurs für Burschen und Mädchen



Kursthema:	FRANZÖSISCH 1	B821_22/23
Kursart:	Grundkurs	
Zugeordnete Fächer:	FRANZÖSISCH	
Klasse:	6. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Angelika Cagran	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Buch: Nouvelles PERSPECTIVES AUTRICHE A1-A2. Unité 1-3; diverse Alltagsthemen: sich und andere vorstellen, im Café, meine Familie, französische Kultur (Musik, Gastronomie, Land und Leute ...)	
Wie wird gearbeitet?	- Einsatz diverser Methoden für den Erwerb grammatikalischer Strukturen, mündlicher Sprachkompetenz und Wortschatzvertiefung - Musik, Videos und andere Hörtexte (CD, Internet) - Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten - Das Hauptaugenmerk liegt auf der mündlichen Sprachkompetenz	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	- Révisions (schriftliche/mündliche Wiederholungen der Grammatik und Vokabel) - Devoirs (Hausübungen) - Conversation (Fähigkeit, den erworbenen Sprachschatz umzusetzen)	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja Themen: sich vorstellen Alltagsgespräche in Café und Restaurant meine Familie	
Kosten:	keine	
Aufnahmevoraussetzungen:	Freude und Bereitschaft, eine neue Sprache zu erlernen! Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Französisch wird daher in der 6., 7. und 8.Klasse zweistündig angeboten.	



Kursthema:	FRANZÖSISCH 2	B822_22/23
Kursart:	Fortsetzungskurs	
Zugeordnete Fächer:	FRANZÖSISCH	
Klasse:	6. Klasse	
Zeit:	2. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Angelika Cagran	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	Buch: Nouvelles PERSPECTIVES AUTRICHE A1-A2 Unité 4-6; diverse Alltagsthemen: Einkaufen, Hobbies, Freizeit, französische Kultur (Musik, Gastronomie, Land und Leute ...)	
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Einsatz diverser Methoden für den Erwerb grammatikalischer Strukturen, mündlicher Sprachkompetenz und Wortschatzvertiefung- Musik, Videos und andere Hörtexte (CD, Internet)- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten- Das Hauptaugenmerk liegt auf der mündlichen Sprachkompetenz.	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Révisions (schriftliche/mündliche Wiederholungen der Grammatik und der Vokabel)- Devoirs (Hausübungen)- Conversation (Fähigkeit, den erworbenen Sprachschatz umzusetzen)	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja Themen: Schule Vorlieben und Hobbies, Freizeitverhalten im Lebensmittelgeschäft, französische Küche	
Kosten:	keine	
Aufnahmevoraussetzungen:	Freude und Bereitschaft, eine neue Sprache zu erlernen! Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Französisch wird daher in der 6., 7. und 8.Klasse zweistündig angeboten.	



Kursthema: **FRANZÖSISCH 5**

B823_22/23

Kursart: Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer: FRANZÖSISCH

Klasse: 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Angelika Cagran

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Erarbeitung der für das dialogische und monologische Sprechen auf dem Niveau A2 notwendigen Strukturen
- Wortschatzerweiterung
- Vertiefung bereits bekannter Themen und Erarbeitung von neuen für die Reifeprüfung relevanten Themen

Wie wird gearbeitet? - Einsatz diverser Methoden für den Erwerb grammatikalischer Strukturen, mündlicher Sprachkompetenz und Wortschatzvertiefung
- Musik, Videos und andere Hörtexte (CD, Internet)
- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten
- Das Hauptaugenmerk liegt auf der mündlichen Sprachkompetenz.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Révisions (schriftliche/mündliche Wiederholungen der Grammatik und der Vokabel)
- Devoirs (Hausübungen)
- Conversation (Fähigkeit, den erworbenen Sprachschatz umzusetzen)

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Wohnen und Umgebung
Essen und Trinken
Körper und Gesundheit
Freizeit und Interessen
Feste und Traditionen

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: Freude und Bereitschaft, eine neue Sprache zu erlernen! Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Französisch wird daher in der 6., 7. und 8.Klasse zweistündig angeboten.



Kursthema:

FRANZÖSISCH 6

B824_22/23

Kursart:

Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer:

FRANZÖSISCH

Klasse:

8. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Angelika Cagran

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Erarbeitung der für das dialogische und monologische Sprechen auf dem Niveau A2 notwendigen Strukturen
- Wortschatzerweiterung
- Vertiefung bereits bekannter Themen und Erarbeitung von neuen für die Reifeprüfung relevanten Themen

Wie wird gearbeitet?

- Einsatz diverser Methoden für den Erwerb grammatikalischer Strukturen, mündlicher Sprachkompetenz und Wortschatzvertiefung
- Musik, Videos und andere Hörtexte (CD, Internet)
- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten
- Das Hauptaugenmerk liegt auf der mündlichen Sprachkompetenz.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Révisions (schriftliche/mündliche Wiederholungen der Grammatik und der Vokabel)
- Devoirs (Hausübungen)
- Conversation (Fähigkeit, den erworbenen Sprachschatz umzusetzen)

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Reisen und Transportmittel
Tages- und Jahresablauf
Familie und Freunde

Kosten:

keine

Aufnahmevoraussetzungen:

Freude und Bereitschaft, eine neue Sprache zu erlernen! Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Französisch wird daher in der 6., 7. und 8.Klasse zweistündig angeboten.



Kursthema: „DEMOKRATIE – WAS IST DAS?“
POLITISCHE BILDUNG

B826_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: GESCHICHTE U.SOZIALKUNDE

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Lisa Pichlmaier

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Aktuelle politische Themen
- das politische System in Österreich
- Grundlagen der österreichischen Innenpolitik

Wie wird gearbeitet? - Vortrag
- Kurzreferate
- Teilnahme an Workshops
- Diskussionen
- Gruppenarbeiten

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Beobachtung der Mitarbeit
- Beteiligung an Diskussionen
- Beurteilung der Arbeitsmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:



Kursthema:	KRISENHERDE WELTWEIT	B851_22/23
Kursart:	Grundkurs	
Zugeordnete Fächer:	GESCHICHTE U.SOZIALKUNDE	
Klasse:	6. / 7. / 8. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Julia Öhlschläger	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Kriege, Konflikte, Kämpfe weltweit- Ursachen und Auswirkungen dieser Konflikte- Beispiele: Nahostkonflikt, Nigeria, Syrien, Nordkorea, Ukraine	
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Vortrag- Auseinandersetzung mit der Fachliteratur und aktuellen Medien- Diskussionen- Gruppenarbeiten	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Mitarbeit- Erledigen von kurzen Arbeitsaufträgen- Referate	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein	
Kosten:	Kopierkosten	
Aufnahmevoraussetzungen:	Keine	



Kursthema:

**I WANT TO RIDE MY BIKE -
MOUNTAINBIKE IN THEORIE UND
PRAXIS**

B846_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

GEOGRAPHIE U. WIRTSCHAFTSKUNDE / BEWEGUNG UND SPORT

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Lukas Schaunitzer / Mag. Thomas Tieber

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Navigation und Tourenplanung
- Trainingslehre
- gemeinsame Ausfahrten
- Analyse der Tourendaten am PC

Wie wird gearbeitet?

- Vorträge
- Recherchen und Erarbeiten der Kartenkunde und der Tourenplanung
- Fahrtechniktraining und Balancetraining in Einzel- und Gruppenarbeit
- Eingabe der Tourendaten

Was sind die
Beurteilungsgrundlagen?

Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Arbeitsaufträge

Kannst du diesen Kurs zur
mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

funktionstüchtiges Mountainbike, Helm



Kursthema:	A DUE PASSI DALLA MATURITÀ - EIN KATZENSPRUNG ZUR MATURA	B818_22/23
Kursart:	Grundkurs	
Zugeordnete Fächer:	ITALIENISCH	
Klasse:	8. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Christina Martinschitz	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Vertiefen der im Italienischunterricht erlernten rezeptiven und produktiven Fertigkeiten in Hinblick auf die schriftliche und mündliche Reifeprüfung- Trainieren des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks (monologisches/dialogisches Sprechen)- Trainieren der Testformate für Lese- und Hörkompetenz sowie für Sprache im Kontext	
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Einsatz von Video - bzw. Audiodateien- Einsatz von Bildern- Wiederholung und Vertiefung des Wortschatzes und der grammatikalischen Strukturen in Form von maturarelevanten Testformaten- Schreibaufträge zu maturarelevanten Themen (Textsortentraining)	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	- engagierte Mitarbeit	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein	
Kosten:	Kosten für Kopien	
Aufnahmevoraussetzungen:	- Italienischkenntnisse der 7.Klasse	



Kursthema:

**SOPRAVVIVERE IN ITALIA - EIN
SPRACHLICHES
ÜBERLEBENSTRAINING**

B819_22/23

Kursart:

Grundkurs

Zugeordnete Fächer:

ITALIENISCH

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Angelika Cagran

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Ausprobieren, Erweitern und Vertiefen der im Italienischunterricht erlernten Strukturen
- Dialoge (Rollenspiele) und Monologe
- Gespräche in Alltagssituationen in Italien (z.B. am Strand, beim Bäcker, in der Pizzeria, Smalltalk mit Jugendlichen ...)

Wie wird gearbeitet?

- Üben der für das Sprechen notwendigen grammatikalischen Strukturen
- Einsatz von Video - bzw. Audioimpulsen
- Einsatz von Bildern und spielerischen Aktivitäten
- Wiederholung und Erweiterung des Wortschatzes

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- engagierte Mitarbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Kosten für Kopien

Aufnahmevoraussetzungen:

- Interesse und Freude an der italienischen Sprache und an mündlicher Kommunikation
- Italienischkenntnisse der 5.Klasse



Kursthema:	CONVERSANDO IN ITALIANO - REDEN WIE DIE ITALIENER	B820_22/23
Kursart:	Grundkurs	
Zugeordnete Fächer:	ITALIENISCH	
Klasse:	7. / 8. Klasse	
Zeit:	1. Semester	
Geplante(r) Lehrer(in):	Mag. Angelika Cagran	
Beschreibung des Kurses:		
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Ausprobieren, Erweitern und Vertiefen der im Italienischunterricht erlernten Strukturen- Dialoge (Rollenspiele) und Monologe- Behandlung von relevanten Themenbereichen für die mündliche Matura	
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Üben der für das Sprechen notwendigen grammatikalischen Strukturen- Einsatz von Video - bzw. Audioimpulsen- Einsatz von Bildern und spielerischen Aktivitäten- Wiederholung und Erweiterung des Wortschatzes für relevante Themenbereiche der mündlichen Matura	
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	engagierte Mitarbeit	
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	nein	
Kosten:	Kosten für Kopien	
Aufnahmevoraussetzungen:	Interesse und Freude an der italienischen Sprache und an mündlicher Kommunikation Italienischkenntnisse der 6.Klasse	



Kursthema:

**PSYCHOLOGIE KONKRET! WIE TICKE
ICH, WIE TICKST DU?**

B806_22/23

Kursart:

Grundkurs

Zugeordnete Fächer:

PSYCHOLOGIE U. PHILOSOPHIE

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Dr. Robert Kindig

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Um unsere Mitmenschen besser verstehen zu können, ist es wichtig, sich selbst auch ein wenig besser zu kennen. Daher werden in diesem Kurs verschiedene grundlegende Themen aus den Bereichen der Psychologie und der Philosophie behandelt, die jeden von uns unmittelbar betreffen.

So z.B. geht es um Fragen wie ...

- Welche Rolle spielen die ersten Jahre des Lebens für meine persönliche Entwicklung?

- Inwieweit steuert das Unbewusste mein Denken und Handeln?

- Stimmt es, dass viele Erkrankungen eine seelische Ursache haben?

- Sind Schlaf und Traum für eine gesunde Psyche tatsächlich wichtig?

- Wie lässt sich das eigene seelische Gleichgewicht verbessern?

- Warum gewinnen Yoga und diverse Meditationstechniken in der westlichen Welt immer mehr an Bedeutung?

Wie wird gearbeitet?

Methodisch - didaktische Zugänge:

- Diskussionseinheiten

- Traumreisen, Meditationsübungen

- Übungen aus den Bereichen Yoga und Karate - Kihon

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Aktive Mitarbeit und Diskussionsbereitschaft

- Erstellen eines Arbeitshefts

- Schriftliche Überprüfung der theoretischen Inhalte

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Kopierkosten

Aufnahmevoraussetzungen:

Max. 15 Teilnehmer/innen



Kursthema:

"DÜRFEN SCHWEINE LEBEN RETTEN?"
AKTUELLE ETHISCHE FRAGESTELLUNGEN B828_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: KATH.RELIGION

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Denise Fadengruber

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Ethische Fragestellungen und Themenbereiche:
- Was macht den Mensch zum Menschen?
- Sind wir von Natur aus gut?
- Haben wir einen inneren Kompass eingebaut, der uns zeigt, was richtig und falsch ist?
- Woher kommen dann Krieg, Tierleid und Umweltverschmutzung?
- Was ist gutes Handeln?
- Welche Werte und Normen hat unsere Gesellschaft?
- Sterbehilfe
- Ausbeutung von Tieren
- Todesstrafe
- Gentechnik
- Organspende

Wie wird gearbeitet?

- Referate
- Diskussion
- Lehrausgänge

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Referat
- mündliche und schriftliche Mitarbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten: Kopierkosten, ev. für Lehrausgänge

Aufnahmevoraussetzungen: keine



Kursthema: SPANISCH 1

B830_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: SPANISCH

Klasse: 6. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Birgit Schneider

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Erarbeitung von Alltagsthemen:

- Begrüßung und Vorstellung, informelle und formelle Gesprächssituationen
- Verabredungen, Familie und Freunde, Freizeit
- Bestellungen in der Bar, Essen und Trinken, Lebensmittel einkaufen
- Schule, Tagesablauf, Berufe
- Landes- und Kulturkunde

Wie wird gearbeitet?

- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele
- Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache
- Erarbeiten, Wiederholen und Festigen der Sprache
- mündliche Kommunikation

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

Mit unterschiedlichsten Methoden (Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele, etc.) werden Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache erarbeitet, wiederholt und gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf der mündlichen Kommunikation.

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Familie und Freunde
Essen und Trinken
Tagesablauf
Feste und Traditionen

Kosten: Kopierkosten, eventuell in den Folgejahren Kosten für einen Sprachaufenthalt

Aufnahmevoraussetzungen:

Freude und Bereitschaft eine neue Sprache, neue Länder und Kulturen kennenzulernen.
Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Spanisch wird daher in der 6., 7. und 8. Klasse 2-stündig angeboten.



Kursthema: SPANISCH 2

B831_22/23

Kursart: Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer: SPANISCH

Klasse: 6. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Birgit Schneider

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? Erarbeitung von Alltagsthemen:
- Begrüßung und Vorstellung, informelle und formelle Gesprächssituationen
- Austausch persönlicher Informationen
- Verabredungen, Freizeitaktivitäten, Hobbys
- Schule und Arbeitswelt, tägliche Routine
- Landes- und Kulturkunde

Wie wird gearbeitet? - Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele
- Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache
- Erarbeiten, Wiederholen und Festigen der Sprache
- mündliche Kommunikation

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Mit unterschiedlichsten Methoden (Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele, etc.) werden Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache erarbeitet, wiederholt und gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf der mündlichen Kommunikation.

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Familie und Freunde
Tagesablauf
Freizeit und Interessen
Feste und Traditionen

Kosten: Für Kopien. Eventuell in den Folgejahren für einen Sprachaufenthalt

Aufnahmevoraussetzungen: Freude und Bereitschaft eine neue Sprache, neue Länder und Kulturen kennenzulernen.
Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Spanisch wird daher in der 6., 7. und 8. Klasse 2-stündig angeboten.



Kursthema:

SPANISCH 3

B832_22/23

Kursart:

Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer:

SPANISCH

Klasse:

7. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Birgit Schneider

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Erarbeitung von Alltagsthemen:
- Kurzbiographie und Eigenschaften
- Tätigkeiten im Alltag, Interview
- Orientierung in der Stadt, Stadtplan
- Verkehrsmittel und Reiseorganisation
- Landes- und Kulturkunde

Wie wird gearbeitet?

Mit unterschiedlichsten Methoden (Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele, etc.) werden Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache erarbeitet, wiederholt und gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf der mündlichen Kommunikation.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

Engagement, mündliche wie schriftliche Mitarbeit und Wiederholungen, Hausübungen

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Schule und Arbeitswelt
Sport
Reisen und Transport
Wohnen und Umgebung

Kosten:

Für Kopien. Eventuell Kosten für einen Sprachaufenthalt

Aufnahmevoraussetzungen:

Freude und Bereitschaft eine neue Sprache, neue Länder und Kulturen kennenzulernen.
Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Spanisch wird daher in der 6., 7. und 8. Klasse 2-stündig angeboten.



Kursthema: SPANISCH 4

B833_22/23

Kursart: Fortsetzungskurs

Zugeordnete Fächer: SPANISCH

Klasse: 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Birgit Schneider

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? Erarbeitung von Alltagsthemen:
- Orientierung im Raum/in der Stadt, Pläne lesen
- Verkehrsmittel und Reiseorganisation
- fremde Länder, hispanische Welt
- Welt der Mode kennenlernen und einkaufen, Stars
- Landes- und Kulturkunde

Wie wird gearbeitet? Mit unterschiedlichsten Methoden (Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Spiele, etc.) werden Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben der spanischen Sprache erarbeitet, wiederholt und gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf der mündlichen Kommunikation.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Engagement, mündliche wie schriftliche Mitarbeit und Wiederholungen, Hausübungen

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Pläne und Reisen
Mode und Kleidung
Feste und Traditionen

Kosten: Für Kopien. Eventuell für einen Sprachaufenthalt

Aufnahmevoraussetzungen: Freude und Bereitschaft eine neue Sprache, neue Länder und Kulturen kennenzulernen.
Nach dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) kann in einer lebenden Fremdsprache nach der neuen zentralen Reifeprüfungsverordnung ab 2014 auf dem A2 Niveau eine mündliche Reifeprüfung abgelegt werden, wenn in diesem Fach Unterrichtsstunden im Ausmaß von 6 Jahreswochenstunden besucht wurden. Spanisch wird daher in der 6., 7. und 8. Klasse 2-stündig angeboten.



Kursthema:

**PERSPEKTIVE
FREIHANDZEICHENKURS 2**

AB810_22/23

Kursart:

Fortsetzungskurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

BILDNERISCHE ERZIEHUNG / DARSTELLEND GEOMETRIE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag.Dr. Josef Schadlbauer / Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Theoretische und praktische Grundlagen der konstruierten Perspektive weiterentwickeln
- Vertiefung des Freihandzeichnens aus dem Grundkurs
- Wie kann ich ein Gebäude, vor dem ich stehe, optisch, perspektivisch richtig zu Papier bringen?

Wie wird gearbeitet?

- Schauen und Sehen
- Zeichnen in der Natur bzw. vor dem Objekt
- Übungen zur Schulung des räumlichen Sehens
- Dokumentation der Inhalte in einer Arbeitsmappe

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit
- Beurteilungen der praktischen Arbeiten
- Beurteilung einer unter bestimmten Rahmenbedingungen anzufertigenden Abschlussarbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Eventuell anfallende Exkursionskosten

Aufnahmevoraussetzungen:

max. 14 Teilnehmer/innen



Kursthema:

PERSPEKTIVE
FREIHANDZEICHENKURS 1

AB811_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

BILDNERISCHE ERZIEHUNG / DARSTELLEND GEOMETRIE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag.Dr. Josef Schadlbauer / Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Geschichtliche Entwicklung der perspektiven Darstellung
- Kunsthistorische Betrachtung der Bedeutung der Perspektive in unterschiedlichen Epochen
- Elemente der Perspektive: Hauptpunkt, Fluchtpunkt, Horizont
- Proportionen und Gesetzmäßigkeiten im exakten Konstruieren
- Proportionen und Gesetzmäßigkeiten im Freihandzeichnen

Wie wird gearbeitet?

- Anfertigen von konstruierten Perspektiven nach unterschiedlichen Methoden mit Bleistift und Lineal
- Zeichnen von Freihandperspektiven (Skizzen) vor dem Objekt
- Dokumentation der Inhalte in einer Arbeitsmappe

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilungen des projektorientierten, praktischen Arbeitens
- Beurteilungen der Arbeitsmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Eventuell anfallende Exkursionskosten

Aufnahmevoraussetzungen:

max. 14 Teilnehmer/innen



Kursthema:	TRAININGSPLAN STATT DIÄTWAHN I AB804_22/23
Kursart:	Grundkurs fächerübergreifend
Zugeordnete Fächer:	BIOLOGIE U.UMWELTKUNDE / BEWEGUNG UND SPORT
Klasse:	6. / 7. / 8. Klasse
Zeit:	1. Semester
Geplante(r) Lehrer(in):	MMag. Heidi Bergold / Mag. Christa Angerer
Beschreibung des Kurses:	
Was wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen sportlichen Trainings- Sportmotorische Tests- Verbesserung der individuellen sportlichen Leistungsfähigkeit- Unterschiedliche Trainingsvarianten im Kraft- und Ausdauersport- Training der Koordination
Wie wird gearbeitet?	<ul style="list-style-type: none">- Vorträge- Gruppenarbeiten- Umsetzung der Theorie im Turnsaal
Was sind die Beurteilungsgrundlagen?	<ul style="list-style-type: none">- Mitarbeit- Schriftliche Wiederholungen- Präsentationen
Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?	ja Themen: Diagnostik und Trainingsplanung Energiebereitstellung Zusammenspiel: Energiebereitstellung und Ernährung
Kosten:	ca.5 Euro Eintritt Fitnessstudio und Bad
Aufnahmevoraussetzungen:	verpflichtende Anmeldung zum Kurs Trainingsplan statt Diätwahn II



Kursthema: TRAININGSPLAN STATT DIÄTWAHN II AB805_22/23

Kursart: Fortsetzungskurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer: BIOLOGIE U.UMWELTKUNDE / BEWEGUNG UND SPORT

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): MMag. Heidi Bergold / Mag. Christa Angerer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Unterschiedliche Trainingsvarianten im Kraft- und Ausdauersport
- Anpassungserscheinungen des Körpers an Ausdauer- und Krafttraining
- Grundlagen des Fettstoffwechsels und des Kohlehydratstoffwechsels
- effiziente Trainingsplanung unter Einbeziehung einer gesunden Ernährung

Wie wird gearbeitet? - Vorträge
- Gruppenarbeit
- Praktische Einheiten (Ausdauer- und Kraft)
- Erstellen von Trainingsplänen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Mitarbeit
- Schriftliche Wiederholungen
- Trainingsplanung anhand eines Fallbeispiels
- Projektmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Herzkreislaufsystem und Ausdauertraining
Muskulatur und Krafttraining
Diäten und Essstörungen

Kosten: Eintritte Fitnessstudio u.a.

Aufnahmevoraussetzungen: Grundkurs Trainingsplan statt Diätwahn



Kursthema:

NACHHALTIGKEIT: KÖNNEN WIR DIE
WELT NOCH RETTEN?

AB837_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

CHEMIE / PHYSIK

Klasse:

6. / 7. Klasse

Zeit:

2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Barbara Enkoller

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Greta, Elon & Fridays for Future – wir wissen, es ist „Fünf vor Zwölf“ und der vom Menschen beschleunigte Klimawandel und die damit verbundene Ressourcenproblematik betreffen uns alle. Wir alle bewirken auch etwas, nur was? Wie schlimm sind Bananen wirklich? Darf man jetzt gar nicht mehr fliegen? Wir wollen es besser machen, nur wie? Was steckt hinter dem CO₂-Fußabdruck? Macht es wirklich Sinn, den Fleischkonsum zu reduzieren? – Wir gehen verschiedenen Themen, Fragestellungen und Mythen rund um die Nachhaltigkeit auf den Grund.

Wie wird gearbeitet?

Recherche, Workshop, Vortrag, Experteninterviews

Was sind die
Beurteilungsgrundlagen?

Arbeitshaltung/Mitarbeit, Verschriftlichung und Präsentation eines eigenen (Recherche- oder experimentellen) Projektes

Kannst du diesen Kurs zur
mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:



Kursthema:

EINFÜHRUNG IN DIE VORWISSENSCHAFTLICHE ARBEIT (VWA) AB853_22/23

Kursart:

Grundkurs

Zugeordnete Fächer:

DEUTSCH / INFORMATIK

Klasse:

7. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Barbara Enkoller / Mag. Marc Neumeister

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Sechs Module - Lehrer/-innen: Dietner (Layout/Typografie), Enko/Klemm (Arbeitstechniken), Neumeister (Arbeitstechniken), Öhlschläger (Sprache), Tschuffer (PC-Arbeit/Formales), Weirer-Schreiner (Sprache, Themenfindung)

Grundlagen: Thema finden – Leitfragen (Erwartungshorizont) formulieren – Beurteilungskriterien reflektieren – Präsentation vorbereiten – Diskussion: Fragen zum Verständnis der Thematik und zur Erstellung der Arbeit beantworten können

Allgemeine Arbeitstechniken: Recherchieren/Bibliografieren – Qualität von Quellen (Printmedien und Nichtbuchmedien/Internet) beurteilen - Materialauswertung/Literaturverwaltung – Zitieren – Protokollieren und Dokumentieren – Ordnungssystem einrichten

Textverarbeitung: formale Vorgaben (Länge, Bestandteile ...) kennenlernen – Formatvorlagen und Dokumentvorlagen an einer Beispielsarbeit nutzen – Quellenverwaltung (Zitierformate) erproben – Verweise und Verzeichnisse erstellen - Illustrationen beschriften - Schreibrichtigkeit checken

Fachspezifische Arbeitsmethoden: NAWI (Beobachtung, Experiment, Messung, Modellbildung, Simulation) – GEWI (Medienanalyse – Inhaltsanalyse, Literaturvergleich, Filmanalyse/Sequenzprotokoll) – Feldforschung/SOWI (Erkundung, Produktrecherche, Expertengespräch, Interview, Umfrage und Fragebogen - statistisches Material analysieren, Diagramme erstellen)

Merkmale der wissenschaftlichen Sprache: Schreibprozess – Wortwahl, Satzbau – aktive und passive Formulierungen – querverweisen – begründen/argumentieren – exemplifizieren – Ergebnisse/Erkenntnisse darstellen – gliedern – resümieren - innerer Zusammenhang ("roter Faden") und Überleitungen

Typografie/Layout: Schriftenkunde – Gestaltung mittels Schrift und „typografischem Raum“ – Schriftkombination – Satzspiegel, Textauszeichnungen – Integration von Illustrationen – Covergestaltung

Wie wird gearbeitet?

- Lehrer/-innen-Vortrag - Dialogformen
 - Praktisches Erarbeiten aller VWA-typischen Formate in Einzelarbeit und Partner- bzw. Teamarbeit

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Mitarbeit bei der Erarbeitung der Kursinhalte
 - Qualität der dokumentierten Kursinhalte aus eigenständiger Arbeit
 - Qualität der Präsentation des eigenen VWA-Vorhabens

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? **nein**

Kosten: keine; alle Materialien sind digital abrufbar.

Aufnahmevoraussetzungen: Pflichtkurs für alle Schülerinnen und Schüler der 7. Klassen.



Kursthema:

GELD REGIERT DIE WELT! – REGIERT
GELD DIE WELT?
„VOM MÜNZGELD BIS ZUR
KRYPTOWÄHRUNG“

AB842_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

GEOGRAPHIE U. WIRTSCHAFTSKUNDE / MATHEMATIK

Klasse:

6. / 7. / 8. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

Mag. Silvia Jauk / Mag. Klara Breitegger

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Historische Entwicklung des Geldes
- Globale Verteilung von Geld
- Finanzbildung
- Mathematische Grundlagen des derzeitigen Geldsystems
- Berechnung von Zinsen beim Sparen, bei Kontoüberziehung und bei Krediten
- Die Welt von Kryptowährungen, Blockchains und die Dezentralisierung
- Exkursion Österreichische Nationalbank

Wie wird gearbeitet?

- Einzel- und Gruppenarbeit
- Recherchen im Internet
- Rollenspiele und Planspiele in Kleingruppen
- Referate und Präsentationen
- Lehrausgang

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Projektorientiertes und praktisches Arbeiten
- Kompetenzchecks am Ende der Einheiten

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

ev. Kostenbeitrag für Workshops und Planspiele

Aufnahmevoraussetzungen:

Keine



Kursthema:

**RÄTSEL, SPIELE UND
GEWINNSTRATEGIEN – „DU KANNST
NICHT GEWINNEN, WENN DU NICHT
SPIELST!“** AB803_22/23

Kursart:

Grundkurs fächerübergreifend

Zugeordnete Fächer:

MATHEMATIK / GESCHICHTE U.SOZIALKUNDE

Klasse:

6. Klasse

Zeit:

1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in):

MMag. Heidi Bergold / Mag. Corinna Bargehr

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

In diesem Kurs werden ganz unterschiedliche Spiele aus verschiedenen Epochen gespielt: antike Würfelspiele, mittelalterliche Kartenspiele, neuzeitliche Brettspiele und vieles mehr. Neben Spiel und Spaß geht es aber auch darum, welchen Stellenwert Spiele zu unterschiedlichen Zeiten für die Menschen hatten und was die Gründe dafür sind. Ebenso werden die im Kurs gespielten Spiele hinsichtlich der dahinterstehenden Strategie und Spieltheorie analysiert. Wie kann man die Wahrscheinlichkeit zu gewinnen erhöhen? In dem Kurs werden auch eigenständig Strategiespiele erfunden und analysiert.

Wie wird gearbeitet?

- Einzel- und Gruppenarbeit
- Recherchen im Internet
- Referate und Präsentationen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilung der Referate und Präsentationen

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

nein

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:

Keine



Kursthema: MAKERSPACE "FLIEGEN"

AB814_22/23

Kursart:

Zugeordnete Fächer: PHYSIK / TECHNISCHES WERKEN

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Florian Brandner / Mag. Georg Szyszkowitz

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? Vermittlung/Wiederholung der physikalischen Grundlagen des Fliegens
Planung, Modellierung und Aufbau eines eigenen Projekts in diesem Themenkreis
Präsentation und Diskussion der eigenen Arbeit

Wie wird gearbeitet? Auf Grundlage der im Werkunterricht der Unterstufe und in den FabLab-Kursen vermittelten technischen Fähigkeiten sollen eigene Projekte zum Thema Fliegen vom ersten Brainstorming bis zum funktionsfähigen Modell durchgeführt werden. Die Arbeit wird in Einzel- oder Teamarbeit durchgeführt werden.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Zielgerichtetes, den Prozessschritten entsprechendes Arbeiten (Mitarbeit)
Dokumentation und Präsentation der eigenen Arbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja

Kosten: Materialkostenbeitrag (10 - 20 €)

Aufnahmevoraussetzungen: grundlegendes technisches Interesse



Kursthema: GRUNDLAGEN DER WEBSEITEN-
GESTALTUNG

C829_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Silke Prietl

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? Planung und Verwaltung (Sitemap) einer WebSite
Vermittlung wichtiger Konventionen (für Größen und Formate)
Grundlagen in (X)HTML
Arbeiten mit verschiedenen Editoren
Verwendung von Vorlagen und Einbau von „Webbausteinen“ (Banner, Counter, Gästebuch ...)
Contentmanagement-Systeme (Joomla,...)

Wie wird gearbeitet? Gemeinsame Erarbeitung einer WebSite
Gestaltung von WebSites

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? Mitarbeit
Qualität der praktischen Arbeit
Art der Umsetzung und Präsentation

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine



Kursthema: **GAME-PROGRAMMING**

C839_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Wolfgang Stampfl

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Grundlagen des Programmierens
- Erlernen einer Programmiersprache
- Entwicklung einfacher Computerspiele
- Grafik-Programmierung
- Grundlagen der objektorientierten Programmierung

Wie wird gearbeitet? - Erarbeitung der Grundlagen
- Gemeinsame Entwicklung eines einfachen Spiels
- Projekte in Kleingruppen

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Beurteilung der Mitarbeit
- Beurteilung der Projekte
- eventuell schriftliche Überprüfung

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Grundlagen des Programmierens 1
Grundlagen des Programmierens 2

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine



Kursthema: BIG DATA

C840_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Wolfgang Stampfl

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

Die strukturierte Speicherung, Verarbeitung, Auswertung und Visualisierung von großen Datenmengen in Tabellen und Datenbanken bilden die Grundlage für viele (Web-) Anwendungen wie Online-Shops oder soziale Netzwerke, mit denen wir fast täglich zu tun haben. Der Kurs gibt einen Überblick über die Grundlagen von Tabellenkalkulations- und Datenbanksystemen und behandelt auch die gesellschaftlichen und ethischen Aspekte, welche die Speicherung und Verarbeitung unserer persönlichen Daten mit sich bringt.

Wie wird gearbeitet?

- gemeinsame Erarbeitung der Grundlagen in MS Excel und MS Access
- Einblick in webbasierte Datenbanken
- Bearbeitung von Anwendungsbeispielen in Gruppen
- ev. Referate zu den soziologisch-ethischen Aspekten

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beurteilung der Mitarbeit
- Beurteilung der Projekte / Referate
- eventuell schriftliche Überprüfung

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Tabellenkalkulation und Visualisierung von Daten
Datenbankmanagement

Kosten:

Aufnahmevoraussetzungen:



Kursthema: **DIGITALE BILDBEARBEITUNG** **C845_22/23**

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): MMag. Gert Pribitzer

Beschreibung des Kurses:

- Was wird gearbeitet?
- Grundlagen der Digitalfotografie und der digitalen Bildbearbeitung
 - wichtige Arbeitsweisen und Verfahrensschritte
 - praxisorientierte Anwendung der Funktionen und Werkzeuge digitaler Bildbearbeitungsprogramme.
 - Möglichkeiten der Bildmanipulation und Bildretusche
 - Farbräume, Farbkanäle
 - Ebenen und Pfade
 - Übersicht über Filter und Plug-In-Filter
 - Bildbearbeitung für Printmedien
 - Bildbearbeitung für Web-Design
 - Dateiformate
 - Grundlagen für den Verschnitt von Schrift und Bild

- Wie wird gearbeitet?
- Vortrag
 - Praktische Umsetzung gestellter Gestaltungsaufgaben am PC
 - Führen einer digitalen Projektmappe

- Was sind die Beurteilungsgrundlagen?
- Prozessorientierte Beurteilung
 - Beobachtung der Mitarbeit und des praktischen Arbeitens
 - Projektmappe

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Farbräume in Theorie und Praxis
Möglichkeiten der Bildmanipulation

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: TeilnehmerInnenzahl: max. 15 SchülerInnen



Kursthema: **HARDWARE UND BETRIEBSSYSTEME C848_22/23**

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. Klasse

Zeit: 2. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Lukas Schaunitzer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet? - Theoretische Grundlagen der Funktion der einzelnen Komponenten eines Computers
- Einbauen der einzelnen Komponenten in Übungs-PCs
- Erweitern bestehender Computer durch Einbau anderer Komponenten
- Hardwareanforderungen (ArbeitsPC, SpielePC, Tablet, etc.)
- Betriebssysteme und Anwendungssoftware
- Open Source-Alternativen
Es ist erwünscht, eigene PCs zur Erweiterung oder zum Umbau der Hardware mitzubringen.

Wie wird gearbeitet? - Vermitteln der theoretischen Grundlagen
- Arbeiten in Kleingruppen
- Erarbeiten von Referaten

Was sind die Beurteilungsgrundlagen? - Beobachtung im Unterricht
- praktische Umsetzung
- Referate

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen? ja
Themen: Grundlagen der Hardware
Grundlagen der Betriebssysteme

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine



Kursthema: NETZWERKTECHNIK

C849_22/23

Kursart: Grundkurs

Zugeordnete Fächer: INFORMATIK

Klasse: 6. / 7. / 8. Klasse

Zeit: 1. Semester

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Lukas Schaunitzer

Beschreibung des Kurses:

Was wird gearbeitet?

- Theoretische Grundlagen einzelner Komponenten eines Netzwerks
- Zusammenfügung zu einem funktionellen Netz
- Netzwerkkomponenten
- Netzwerkkonfiguration
- Welche Möglichkeiten bietet es und welche Gefahren können entstehen?
- Netze erstellen und Dienste bereitstellen

Wie wird gearbeitet?

Die theoretischen Grundlagen werden vom Lehrer vermittelt. Die Schüler/innen haben die Möglichkeit, sich aktiv durch Referate über einem Teilbereich des Themas zu beteiligen.
Schüler/innen arbeiten in Kleingruppen an der Hardware.
Schüler/Schülerinnen installieren, konfigurieren und verwalten Computernetzwerke.

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- ständige Beobachtung der Mitarbeit
- eigenständige Beiträge

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Grundlagen der Netzwerkkomponenten
Grundlagen der Netzwerktechnik

Kosten: keine

Aufnahmevoraussetzungen: keine

**Kursthema:** EINFÜHRUNGSKURS IN AUTOCAD AC809_22/23**Kursart:** Grundkurs**Zugeordnete Fächer:** DARSTELLEND GEOMETRIE / INFORMATIK**Klasse:** 6. Klasse**Zeit:** 1. Semester**Geplante(r) Lehrer(in):** Mag.Dr. Josef Schadlbauer**Beschreibung des Kurses:**

Was wird gearbeitet?

- Einführung in das Konstruieren mit AutoCAD
- Kennenlernen der Transformations- und Modellierungsbefehle
- Modellieren von vorgegebenen Objekten
- Modellieren eines selbst gewählten oder selbst entworfenen Objektes
- 3D Drucken

Wie wird gearbeitet?

- Erarbeitung der Grundlagen des dreidimensionalen Konstruierens am Computer
- Projektorientierte Arbeit in Kleingruppen
- Präsentation der projektorientierten Arbeit

Was sind die Beurteilungsgrundlagen?

- Beobachtung der Mitarbeit
- Beurteilung der praktischen Arbeit
- Präsentation der praktischen Arbeit

Kannst du diesen Kurs zur mündlichen Reifeprüfung wählen?

ja
Themen: Transformationen und Boolesche Operationen
Modellieren von 3D Objekten

Kosten: keine**Aufnahmevoraussetzungen:** Grundkenntnisse aus dem Gegenstand GZ aus der 3. und 4.Klasse.
TeilnehmerInnenzahl: max. 15 SchülerInnen